

«Дорогой памяти»

**Посвящается 100-летию В.П.Астафьева и 80-летию Победы
Советского Союза в Великой Отечественной войне.**

Погудин В.А.
Учитель высшей категории.
Отличник народного просвещения,
Победитель конкурса лучших учителей России
Заслуженный педагог Красноярского края
Руководитель структурное подразделение
«Краеведческий музей
имени Героя Советского
Союза И.А. Борисевича» школы 148
Г. Красноярска

Красноярск

2014 - 2024 гг.

1. ВВЕДЕНИЕ

Цели работы: в преддверии 80-летия ухода добровольцем на фронт будущего великого сибирского писателя Виктора Петровича Астафьева, 20 летия Дня его Памяти и 65 летия Первого издания рассказа «Соевые конфеты». Взяв за основу страницы произведений Виктора Петровича о Великой Отечественной войне, вспомнить людей, которые ковали Великую Победу, на фронте и в тылу. Поклониться им, сохранившим для нас этот мир, нашу Россию. Соприкоснуться с теми святыми местами, которые мы иногда не замечаем, почувствовать свою сопричастность к ним, почтить память погибших в той безжалостной войне.

Задачи работы:

- проанализировать произведения Виктора Петровича Астафьева «Соевые конфеты» из романа «Последний поклон», «Плацдарм» вторая часть повести «Проклятые и убитые» и другие произведения цикла «Проза войны», рассматривая их как письменный источник событий Великой Отечественной войны;

- показать ратный и трудовой подвиг нашего народа, через воспоминания писателя как очевидца тех событий,

- выявленные данные использовать для пополнения экспозиций о Викторе Петровиче Астафьеве в школьном и других музеях края.

Нами была сформулирована гипотеза, состоящая из двух частей.

Первая часть. «По мнению некоторых ученых, в биографии в творчестве Астафьева нет неисследованных тем». Школьные краеведы решили взяться за исследование периода жизни писателя, с окончания школы ФЗО и время его участия в боях на фронтах Великой Отечественной войны. И доказать не верность этого мнения.

Вторая часть. «Мы предположили, что ленинградцев захоронили на одном из Березовских кладбищ. Их в поселке Березовка было четыре, на каком из них? Надо было найти это место.»

Для выявления положений этой гипотезы и была создана краеведческая экспедиция.

Первая часть этой работа - своеобразный отчет экспедиции, проведенной в окрестностях Красноярска, учащимися и учителями школы № 148. Краеведы взяли за основу поиска рассказ «Соевые конфеты» из романа «Последний поклон» Виктора Петровича Астафьева.(1). Превратив этот рассказа в топографическую карту.

Вторая часть работы попытка осветить события произошедших после проведения данной экспедиции.

Рассказ «Соевые конфеты» можно назвать наиболее документальным из всех, написанных Астафьевым произведений, потому что для исследователя, историка – краеведа, его можно «привязать» к местности, к историческим местам, к историческим личностям, к временным рамкам.

Участники экспедиции, решили побывать в тех местах, которые описал Астафьев, увидеть то, что видел писатель. И они это сделали. Школьные краеведы прошли по этому огромному «музею», музею, посвященному нашему народу - победителю, нашему знаменитому на весь мир писателю, Виктору Петровичу Астафьеву. Этим они показали всем, что знаменитые исторические места находятся рядом, на расстоянии вытянутой руки.

Данная работа является попыткой дополнить повествования Виктора Петровича новыми подробностями и думаю это получилось.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Глава 1. ДОПОЛНЕНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ РАССКАЗА «СОЕВЫЕ КОНФЕТЫ»

В августе 1942 года после окончания школы ФЗО Виктора Петровича с двумя товарищами распределили работать на железнодорожную станцию «Базаиха».

«Назвали станцию так по ошибке. Речка Базаиха протекает в одноименном поселке на правом берегу Енисея. Сейчас это южный пригород Красноярска. «Базай» - в переводе эвенкийского - «быстрая речка», - рассказывали березовские старожилы». (1)

«Миша Володькин, Петя Железкин, оба из города Канска, и я – распределены были работать на станцию Базаиха, третью в те поры станцию, если ехать от Красноярска на Восток». (1)

Еще в 1941 году Виктор Петрович попадает учиться в железнодорожное ФЗО. Школы фабрично-заводского обучения (ФЗО), профессионально-технические учебные заведения были созданы в октябре 1940, вместо школ фабрично-заводского ученичества (ФЗУ), одновременно с ремесленными училищами. Готовили рабочих массовых профессий низшей квалификации: плотников, каменщиков, штукатуров, забойщиков-крепильщиков, рабочих железной дороги. Срок обучения - 6 мес. В школы ФЗО принималась в основном сельская молодёжь в возрасте 16- 17 лет, имеющая начальное образование.

Наборы учащихся проходили в порядке мобилизационных призывов. Основное количество учебного времени отводилось на производственное обучение, общеобразовательная подготовка не осуществлялась. Учащиеся знакомили с общеполитехническими принципами производства, общетехническими сведениями, основными понятиями технологических процессов, чтением чертежей и т. д. Обучали

практическим навыкам работы с инструментарием. В октябре - ноябре 1940 года было создано 800 школ ФЗО (свыше 258,6 тыс. учащихся).

В годы Великой Отечественной войны школы ФЗО готовили рабочие кадры для оборонной промышленности. Сокращая учебное время на теоретическое обучение и сохраняя полностью программу производств, практики, школы ФЗО осуществляли ускоренные выпуски учащихся за 2-3 месяца. В 1940-41гг. они выпустили свыше 645,2 тыс. рабочих, за годы войны - свыше 1792,8 тыс. чел. (почти в 3 раза больше, чем ремесленные училища). Школы ФЗО предоставляли учащимся полное государственное содержание, что было особенно важно в условиях военного времени. В процессе производств, практики юноши и девушки изготавливали боеприпасы, режущий и измерительный инструмент для фронта, ремонтировали боевую технику, участвовали в восстановлении разрушенного хозяйства, работали на железной дороге.

Форма учеников ФЗО была полувоенная. Это и спасло Астафьева в конце сентября 1942 года, когда он, заболев, добирался от станции «Базаиха» до Красноярской железнодорожной больницы. На улице, недалеко от больницы, Виктор Петрович потерял сознание и упал на дорогу.

«В какое время, не знаю, должно быть, вскоре после того как я свалился на булыжник, послышался стук колес, переходящий в такой грохот, будто это подкатил Илья-пророк. «Телега! По улице катит телега. Кабы на меня не наехала ...» Подумал-то об этом я подумал, но никаких усилий не сделал, чтобы подняться. Грохот приблизился и оборвался ... ». «Однако меня кто-то шевельнул, опрокинув на спину. – Гляди – ко, парнишка! И с удивлением: - Справный парнишка, не вакуированный, железнодорожник! Э-эй, железнодорожник! – постучали меня по голове, я потерял фуражку». - «Вахтерша старая попалась, смекалистая, много на своем веку повидавшая, цап-царап за карманчик моей гимнастерки – там направление в больницу». (1)

Для учащихся школ ФЗО форменная одежда впервые была установлена постановлением СНК СССР и ЦК ВКП(б) № 204 от 27 января 1941 года «О дополнительных мерах по подготовке государственных трудовых резервов в школах фабрично-заводского обучения в 1941 году».

Устанавливался следующий комплект обмундирования:

- полупальто из хлопчатобумажной ткани на вате;
- гимнастерка и брюки из хлопчатобумажной ткани;
- ботинки яловые;
- фуражка суконная.

Для обозначения формы одежды учащихся школ ФЗО вводились следующие знаки:

- петлицы на воротнике полупальто; на петлицах прикреплены металлические буквы «ШФЗО» и цифры, указывающие номер школы;

- канты темно-синего цвета на петлицах полупальто (для учащихся железнодорожных школ ФЗО канты малинового цвета);
- черный цвет хлопчатобумажной ткани полупальто;
- черный или синий цвет хлопчатобумажных гимнастерки и брюк.

Постановлением СНК СССР № 509 от 10.03.1941 года "О подготовке в 1941 году в школах фабрично–заводского обучения рабочих массовых профессий для железнодорожного строительства НКПС" для подготовки рабочих массовых профессий железнодорожного строительства Главному управлению трудовых резервов предписывалось организовать на базе строительных участков и прорабских пунктов НКПС 106 школ ФЗО с 3–месячным сроком обучения.

Для учащихся этих школ вводилось обмундирование, установленное для школ ФЗО. Для обозначения формы одежды учащихся школ ФЗО железнодорожного строительства вводились на петлицах полупальто канты зеленого цвета и на фуражке значок – звезда с паровозом.

После окончания ФЗО друзей Астафьева, не успевших встать на «бронь», забрали на войну. А Виктора Петровича поселили в старом пассажирском вагоне.

«Подле вокзала, у первого пути, брюхом в траве стоял пассажирский вагон, разгороженный надвое деревянной перегородкой» (1).

Виктора Петровича включили сцепщиком в составительную бригаду. (Сцепщик - железнодорожный рабочий, соединяющий вагоны. Рабочая профессия на железной дороге - рабочий, стыкующий вагоны, составитель состава). (1).

Астафьев сначала работал помощником сцепщика, потом сцепщиком, а в конце августа становится бригадиром составительной бригады. Очень ответственная и опасная работа. Нужно было одновременно подавать команды машинисту паровоза и понимать эти команды от машиниста. Подавать команды, следить за работой сцепщика и понимать весь процесс составления состава.

«Замечу, что работа составителя лишь со стороны кажется шалашивалей, прыгай, бегай да сцепляй, и железнодорожный состав – это не сборище разномастных вагонов, как попало меж собой соединенных. Нет, железнодорожный состав – продуманное и довольно сложное сооружение, в котором все рассчитано по осям, тормозам, тоннажу, по техническим возможностям локомотива, по длине станционных путей. Словом, с учетом многих технических условий движения поездов и правил сигнализации железной дороги». (1).

А паровоз - очень огромная машина, и ее трудно сразу остановить. Паровоз марки «О» - «Основной», железнодорожники ласково называли «Овечкой».

Паровоз «О» («Основной») — первый паровоз, ставший основным в локомотивном парке российских железных дорог. В период с 1890 по 1915 год на двенадцати паровозостроительных заводах было изготовлено более

9 тысяч локомотивов этой серии, что сделало паровоз «О» самым массовым из дореволюционных локомотивов. Этот локомотив работал на всех государственных и большинстве частных железных дорог Российской империи, а также и на всех железных дорогах Советского Союза. Самые известные (и наиболее массовые) разновидности — «О», получившие прозвища соответственно «овечка». Также паровозы «О», являясь основными локомотивами бронепоездов, участвовали в гражданской и Великой Отечественной войнах.

К началу войны эти паровозы все больше и больше применяют как «маневровые» для составления составов на станциях.

И Виктору Петровичу приходилось очень трудно: надо было расцепить сцепку, увернуться от буфера, отскочить от вагона или выскочить из-под него. Дважды он поскальзывался на насыпи и чудом спасался.

«Прошло много, очень много времени. Вечность пронеслась надо мной! Платформа дрогнула, звякнула железным скелетом, с ее щелистого поля сыпанулась пыль, произошло какое-то непосильное напряжение – и колесо ладонях в двух от моих колен замерло.... Мне говорили потом, что я не сразу выскочил из-под платформы, решили – зарезало.» (1).

В августе и начале сентября было тепло, сутки работали, сутки отдыхали, но часто Астафьеву приходилось замещать товарищей по станции, и тогда он работал без выходных.

«Я все кого-то подменял.... У всех - семьи, дети, беда, горе, болезни. У меня ничего этого нет..., вот и вертелся волчком и довертелся-таки до беды, которую не сразу почувствовал...». (1).

В одной из ночных смен Виктор Петрович попал под дождь, не успел просушиться и заболел ангиной. Станционный фельдшер, чуть не обвинив Астафьева в обмане, проглядел развитие болезни. И уже в полубессознательном состоянии Виктора Петровича отправили в Красноярск на пассажирском поезде, в железнодорожную больницу.

Спас Астафьева профессор Артемьев, который в то время, когда Виктора Петровича привезли в больницу, пришел проверить порядок и, пихнув в горло Астафьеву пальцы, пробил воспалительные фурункулы, перекрывшие дыхательное горло. Виктору Петровичу оставалось жить минуты.

Станционный фельдшер был наказан, его отправили на фронт. А Астафьеву пришлось около недели пролежать в больнице.

По возвращению на работу Виктора Петровича определили в похоронную команду.

«Станция встретила меня угрюмой, молчаливой податливостью. Мне, Кузьме, Абросимову и трем пожилым рабочим с промучастка велено было заняться погребальными делами. На станции отцепили от поезда, идущего с эвакуированными из Ленинграда, ледник, набитый

покойниками. Ближний, Березовский колхоз выделил подводы и возчиков, мы наряжены были им в помощь». (1).

Вагон-ледник — крытый грузовой вагон для перевозки скоропортящихся грузов.

Кузов вагона-ледника имеет теплоизоляцию и специальные танки (карманы) для загрузки льдосоляной смеси. На полу вагона находятся инвентарные деревянные решётки, а под ними - поддоны и специальные клапаны, обеспечивающие периодический слив растаявшей жидкости. Вагоны, имеющие только карманы для льда, могли охладить объём вагона до +2 °С. Вагоны этого типа получили применение, главным образом, там, где не требовалось получения низких температур (перевозка масла, яиц, молока). Первые вагоны-ледники для перевозки скоропортящихся продуктов появились на российских железных дорогах в 1862 году, раньше, чем они появились на дорогах Европы и США. Для охлаждения внутреннего пространства кузова они оборудовались специальными коробами, в которые сверху загружались куски льда вперемешку с солью. Лед приготавливался заранее зимой на специальных площадках и хранился все лето под толстым слоем древесных опилок. Имея хорошую герметичность и толстый слой теплоизоляции стен кузова, эти вагоны без порчи содержимого перевозили скоропортящийся груз на большие расстояния в течение до 10 суток! Вагоны-ледники различных схем и конструкций строились вплоть до 1964 года.

Похоронная команда с телами ленинградцев на телегах, по разбитой осенней дороге, от станции «Базаиха» через поля двинулась в село Березовка. Сейчас это восточный пригород Красноярска. Березовка в те годы была небольшим селом, а вокруг ее находились деревни: Шумково, Кожевенка, Злобино. В каждой деревне был свой колхоз. Березовка была районным центром Советского района.

ТЕЛЕГА - 1) Четырехколесная повозка с низким кузовом для перевозки грузов. 2) Четырехколесная повозка для перевозки грузов живой тягой. Как правило, в нее запрягали лошадь.

В Березовке в 1942 году действующим кладбищем было одно - у деревни Кожевенка. Его и называли «Кожевенским». Сейчас оно носит название Старое Березовское (Воспоминания березовских старожилов: Стародубцевой Ирины Павловны, Кожевниковой Галины Вавиловны, Кожевниковой Нелли Георгиевны).(8).

В Березовке была уже приготовлена большая неглубокая могила, куда и опустили тела эвакуированных.

Виктор Петрович так был поражен этими событиями, так возненавидел фашистов, что написал заявление на фронт и пошел с ним в Березовский военкомат.

«Похоронами я был не просто раздавлен, я был выпотрошен, уничтожен ими и, не выходя на работу, отправился в Березовку, в военкомат – проситься на фронт». (1).

Заместитель районного военкома обругал Виктора Петровича и подписал заявление. Астафьев настоял на своем, несмотря на «бронь» - работники железной дороги были освобождены от отправки на фронт, добивается и у начальника станции «Базаиха» разрешения, уезжает в Красноярск на военный пересыльный пункт и в конце октября уходит на войну.

Глава 3. КАК ПРОХОДИЛА ПОИСКОВАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ «ДОРОГОЙ ПАМЯТИ»

Поисковый отряд музея «Им. Героя Советского Союза И.А.Борисевича» школы № 148, состоящий в основном из учителей и учащихся 5-8 классов, отправился в путь по страницам рассказа «Соевый конфеты».

На уроках литературы ребята изучают творчество Виктора Петровича Астафьева, а в его рассказе «Соевые конфеты» упоминается железнодорожная станция «Базаиха». Она находится недалеко от нашей школы, в микрорайоне Верхняя Базаиха, а дальше - поселок городского типа Березовка, через него краеведы часто ездим на экскурсии в Березовский сосновый бор, в Железногорск, на археологическую стоянку древних людей Няша. Поисковики задались целью - найти ту дорогу, по которой Виктор Петрович возил ленинградцев от «Базаихи» до Березовки, а также найти очевидцев этих событий. И у них это получилось. Поисковая экспедиция получила название «Дорогой памяти».

Экспедиция началась с экскурсии в школьный музей, где в зале «Русская горница» есть экспозиция «Печальник земли русской», посвященная В.П.Астафьеву.

Бессменный руководитель поисковой экспедиции стал Погудину Виктору Альбертовичу. Он родился и долгое время жил в Березовке. В Березовке у него остались родственники, знакомые, друзья его родителей. Виктор Альбертович и повел юных краеведов «Дорогой памяти».

И экспедиция продлилась уже больше десяти лет: 2013 – 2024 года.

Краеведы прошли по тем «Затесям», которые оставил нам Виктор Петрович в своем рассказе. И поисковики нашли много интересного.

Они познакомились с Кожевниковой Нелли Георгиевной, она и ее муж, Кожевников Владимир Вавилович, являются создателями Березовского районного краеведческого музея.

Участники экспедиции побывали на улице Ады Лебедевой, по которой провозили ленинградцев.

Побывали на могиле Кузнецова Андрея Полуэктовича, председателя колхоза «Путь в коммуны», давшего в 1942 году подводы и лошадей для транспортировки тел ленинградцев.

Побывали у обелиска, посвященного ленинградцам, похороненным в Березовке, обелиск находится на Алее Славы у дома культуры Юбилейный

Нелли Георгиевна помогла найти дом в Березовке, по улице Советской, в котором в годы войны находился военкомат Советского района, из которого Виктор Петрович Астафьев ушел на фронт.

Поисковики встретились с Березовскими старожилами: Стародубцевой Ириной Павловной и Кожевниковой Галиной Вавиловной. В годы войны они жили и сейчас живут на улице Ады Лебедевой, тогда эта улица называлась Проезжая. Ирина Павловна и Галина Вавиловна рассказали, что они видели, как провозили по улице на кладбище тела ленинградцев: «Тела, лежащие на телегах, были одеты в белое. На кладбище была вырыта большая яма. Подобных процессий было несколько. Возили осенью. Еще снега не было. Могил было несколько».

Нелли Георгиевна вспоминает, что мама Ирины Павловны, Анна Васильевна, – ей в 1942 году было 28 лет, а ее не стало ее в сентябре 2013 года, рассказывала, как она весной 1943 года, с кожевенскими женщинами ходила на кладбище и подсыпала могильные насыпи.

Самое интересное и впечатляющее, что березовские старожилы считают Виктора Петровича Астафьева своим земляком: «Мы знаем его, - говорит Ирина Павловна, - он наш, из нашего Советского района, Овсянка тогда ведь относилась к Советскому району, это потом мы стали Емельяновским, а сейчас - Березовским районом».

Отец Нелли Георгиевны Кожевниковой, Попов Георгий Феокистович, в 30 – годах работал в Советском районе начальником финотдела и по делам службы часто бывал в Овсянке. Он не раз бывал в доме Астафьевых, был лично знаком с бабушкой Виктора Петровича Екатериной Петровной. Георгий Феокистович в 70-х годах, когда Астафьев стал знаменитым писателем, говорил дочери: «Я знал семью этого парня, знал дом, где он жил до войны. Наш земляк. Это наш парень, березовский».

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Материальным продолжением краеведческо-поисковой экспедиции «Дорога памяти», по страницам произведений Виктора Петровича Астафьева стал совместный социально – патриотический проект школы

148 с Администрацией Красноярской Железной дороги и Музея Красноярской железной дороги.

Проект завершился 1 сентября 2014 года, открытием памятной доски на здании железнодорожной станции «Базаиха».

На доске написано «Здесь в 1942 году перед уходом на фронт работа знаменитый сибирский писатель Виктор Петрович Астафьев».

А дальше проект «Дорога памяти», начинает жить почти самостоятельно. В его реализацию, в помощь юный краоведам подключаются все новые и новые люди.

- Весной 2015 года состоялась первая встреча участников поисковой экспедиции с общественностью Березовки. Главным ее инициатором стала Мельникова Ирина Владимировна, Заведующая отделом обслуживания «Межпоселенческой библиотеки» Березовского района. Все последующие годы жизни проекта «Дорога памяти» Ирина Владимировна является душой и зачинателем всех мероприятий проводимых в Березовском районе.

- В 2015 году по инициативе Совета ветеранов войны в Афганистане и Совета ветеранов боевых действий на Кожевенском кладбище был установлен поклонный камень «Слеза», на котором было начертано : «Светлая память жителям блокадного Ленинграда»

- В 2016 году Березовская православная церковь совместно с Березовским советом воинов афганцев и Совета ветеранов боевых действий, Районным советом ветеранов возле поклонного камня «Слеза» установили и освятили Поклонный крест.

- С мая 2017 года в районном центре поселке Березовка в «Межпоселенческой библиотеке» проводятся «Астафьевские чтения в Березовке».

- Осенью 2017 г. члены Красноярской поисковой группы «Красноярец», определили на Кожевенском кладбище место коллективного захоронения ленинградцев.

- Весной 2018 г. благодаря беспримерной деятельности члена районного Совета ветеранов Виктора Титовича Гордиенко, который смог привлечь и организовать местных предпринимателей и меценатов, Администрацию Березовского района, на Кожевенском кладбище , был создан мемориал «ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ жителям блокадного ЛЕНИНГРАДА».

- 20 августа 2018 года настоятелем Введенского храма п. Березовка иереем Вячеславом Комаровым этот мемориал был освящен.

- В 2018 году Березовской районное библиотекой разработана и проводится экскурсия по астафьевским памятным местам Березовки: « Дорога памяти Виктора Петровича Астафьева.».

- В 2019 году вдохновленный событиями происходящими вокруг «Дороги памяти», учитель русского языка и литературы школы 148, поэт, Владимир Викторович Барихин написал стихотворение «Побратимы», оно было посвящено Виктору Петровичу и ленинградцам.

- В марте 2020 года, в преддверии 75 годовщины Победы Советского народа в Великой Отечественной войне в школьном музее создана экспозиция «Виктор Астафьев- военный связист».
- С апреля 2021 года проводятся открытые уроки для учащихся школ Ленинского района и Березовского района.
- 26 апреля 2021 года прошли Пятые «Астафьевские чтения в Березовке» в форме ОНЛАЙН.
- 29 апреля 2021 года Музей принял участие в Онлайн региональной конференции проводимой Красноярским Государственным педагогическим университетом им. Астафьев по теме «Литература и культура: Сибири? Прошлое, настоящее и горизонты изучения».
- за 2020 – 2021 год учащиеся и педагоги нашей школы получили 7 дипломов победителей регионального и краевого уровня. За исследовательские работы по теме «История творчества Виктора Петровича Астафьева»

Работа над проектом «Дорога памяти» продолжается и дальше!

Личное мнение В.А.Погудина.

Чтобы человеку стать писателем, нужно какое-то событие, «толчок». Думаю, Великие поэты и писатели всех эпох и народов, (да и не очень великие), становились, именно поэтами и писателями после этого «толчка», события. Кому это в жизни выпадало в раннем возрасте, кому в юности, а кому и на склоне лет.

Российскому Величайшему писателю Льву Николаевичу Толстому принадлежат слова: «Если уж писать, то только тогда, когда не можешь не писать».

И пусть меня попробует кто-либо опровергнуть! Виктор Петрович Астафьев стал писателем, тогда, когда поучаствовал в захоронениях, детей и взрослых ленинградских. Ведь Астафьев, имея бронь от призыва на фронт, бросился в Березовский военкомат, требовать отправки на фронт, после этих событий.

И эти скорбные события в Березовке явились тем «толчком»- событием, которое зажгло в Викторе Петровиче писательскую искру, разгоревшуюся в многотомный пожар, незабываемых его произведений. Именно здесь в

Березовке, овсянковский сорванец Витька Астафьев, железнодорожник бригадир сцепщиков Виктор Астафьев стал, Великим писателем Виктором Петровичем Астафьевым.

А в добавление к березовским событиям, явилась войны в которой участвовал, которую выстрадал будущий писатель.

Эти события почти документально в своих произведениях описывал Виктор Петрович всю свою писательскую жизнь.

Хочу поддержать слова Георгий Феоктистович Попова : «Астафьев наш земляк. Наш Березовский парень».

«Виктор Петрович Астафьев наш Березовский»,- это еще раз подтверждает мое мнение: «На каком благодатном месте мы березовцы родились и живем. Благодатном на исторические, культурно-литературные события. Какая яркая, значимая, незабываемая история нашей Березовки и всего Березовского района. Только не ленись, ищи, читай и найдешь такое, что восхищаться будишь сам и восхитишь других».

В Евангелии от Матфея (гл.7, ст.7) сказано «Просите, и дано будет вам; ищите, и найдете; стучите, и отворят вам; и бо всякий просящий получает, и ищущий находит, и стучащему отворяет».

Новый экспонат краеведческого музея школы № 148 имени Героя Советского Союза Ивана Андреевича Борисевича.

2 мая 2024 года исполнилось 100 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева . К этой памятной дате создан уникальный исторический экспонат.

20 января 2024 года в школьном краеведческом музее имени Героя Советского Союза Ивана Андреевича Борисевича в зале Боевой Славы, в экспозиции «Виктор Астафьев -военный связист» посвященной нашему великому сибирского писателю появился новый экспонат. Это копия формы рядового участника Великой Отечественной войны. На этой форме имеются копии наград Виктора Петровича, с которыми он пришел с войны.

Медаль «За Отвагу». Орден «Красной Звезды». Знак «Гвардия». Знак «Отличный артиллерист». Нашивки за ранения: Красная нашивка- легкое ранение. Желтая нашивка-тяжелое ранение.

Осенью 1942 года Виктор Астафьев ушел добровольцем на фронт. Хотя как железнодорожник имел бронь. Призван Советским Райвоекоматом Красноярского края. Ныне это поселок Березовска, восточный пригород Красноярска. Военную подготовку получил в учебном автомобильном подразделении в Новосибирске.

В первых боях он участвовал уже в конце 1942 года. На войне Виктор Петрович освоил разные специальности: водитель и разведчик, связист и артнаводчик. Он воевал на Первом Украинском фронте, в июле 1943 года участвовал в прорыве северного фланга Курской дуги, в августе 1943 года форсировал Днепр, в январе 1944 года принимал участие в Корсунь-Шевченковской операции, март 1944 года наступал под Каменцем-Подольским, в августе 1944 года освобождал Польшу.

Виктор Астафьев награжден: медаль «За отвагу» (25.11.1943), орденом Красной Звезды (21.04.44), медалями: «За освобождение Польши», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов».

В боях под польским городом Дукла осенью 1944-го Астафьев был ранен и несколько месяцев провел в госпитале. После лечения от строевой службы его отстранили, и победу он встретил во вспомогательных частях Первого Украинского фронта в Ровно.

Побратимы

«...О таком или всё, или ничего».
В.Астафьев. «Соевые конфеты»

Ленинград с Сибирью породнились
В далёкие военные года:
В одном строю с врагами дружно бились
И побратимами остались навсегда.

Война уж по стране вовсю гремела,
Когда Астафьев Витька, худ, костляв,
Направлен был начальником отдела
Принять особый литерный состав.

Базаиха забита до отказа –
Путей свободных вовсе не видать.
Сейчас в тылу не выполнить приказа –
Приравнено, что Родину предать!

Кругом вагоны гонят по обводке:
С Востока Дальнего винтовки, пушки, тол,

Из Красноярска танки, самоходки,
Продукты из больших и малых сёл.

Кипит работа. Сцепщику вагонов
Везде сновать, повсюду поспешать,
Не оступиться, не упасть с перрона,
Меж буферов стараться не попасть.

Всё ж Ленина и Сталина заветы
Не посрамим мы никогда ни в чём!
Мы знаем: «Всё для фронта, для Победы!»
Поэтому страну не подведём!

Усталости, болезням не поддаваться,
Состав «с эвакуации» принять:
Голодных, измождённых ленинградцев
От смерти лютой нужно отстоять!

...Куда б потом судьба не заносила,
Запомнил Витька это навсегда,
Как горе прямо в сердце поразило,
Душа болела долгие года.

Как, отцепив последний из вагонов,
Открыл его и враз оторопел:
Лежали неподвижно и без стонов
Десятки человеческих стылых тел.

«Об этом всё иль ничего...-бедой раздавлен,-
Живым не нужно раны беречь...»
В ближайшую Берёзовку направлен
Астафьев – ленинградцев хоронить.

Дорогой грязной, от дождя скорбящей,
Изрытой перекрёстками борозд,
Тянулся тихо ряд подвод скрипящих
На ближний к станции Кожевенский погост.

И - тишина кругом! Замолкли птицы,
Лишь чавканье копыт и шум в ушах,
И мужиков насупленные лица
С лопатами идущих на плечах.

Могила братская. Зияет яма...
Пристанище последнее. Приют.
Здесь старики, детишки, мамы
Навек упокоение найдут.

Кто их оплачет, соберёт поминки?
Лишь птицы на могилу прилетят.
Ребьчьи ручки тоньше паутинки
Из-под брезента, выскользнув, висят...

А в голове у Виктора набатом
Стучала кровь. И слёз не утаить.
Бронь? К чёрту! Поскорей в солдаты!
За уничтоженные жизни нужно мстить!

Заданье выполнив, парнишка по дороге
В Берёзовский спешит военкомат,
Преодолев сомненья и тревоги,
На фронт уж едет молодой солдат.

...В писательской судьбе всё неслучайно.
Минует не один десяток лет,
Астафьев творчеством своим раскроет тайны,
На все вопросы точный даст ответ.

Хоть столько лет прошло – народ всё помнит
И со своей дороги не свернёт:
Могилу ленинградцев восстановит
И крест поставит, и свечу зажжет.

И у креста застынут молча люди,
Склонившись в скорбной тишине...
Никто и никогда не позабудет,
Какую дань мы отдали войне.

Не прячьте слёз! Нам нечего стесняться.
Мы знаем ужасы блокадной жизни той.
Загубленные жизни ленинградцев
Помянем миром! Вечный им покой!

Владимир Барихин. 19 октября 2019года

**Персоналии
упомянутые в работе.**

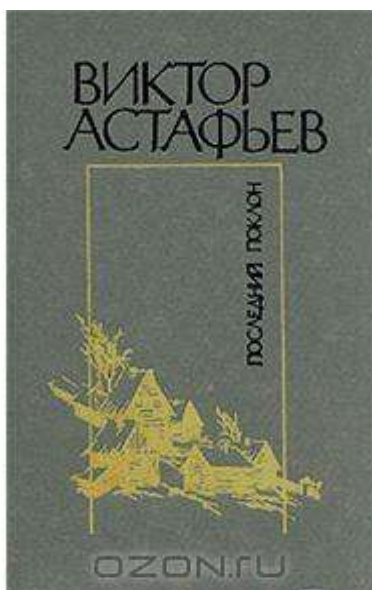
- 1. Кожевникова Нелли Григорьевна.** Родилась в селе Березовка в 1933 году. Учитель русского языка и литературы. Педагог с 40-летним стажем. Награждена орденом «Знак почета», медалью «Ветеран труда», знаком «Отличник народного просвещения». Краеведением занимается всю сознательную жизнь. Вместе с мужем Кожевниковым Владимиром Вавиловичем в 1996 году создали Березовский районный краеведческий музей.
- 2. Кожевников Владимир Вавилович.** Родился в деревне Кожевенка в 1929 году. Офицер запаса. Краеведением занимался с 1989 года. Вместе с женой Кожевниковой Нелли Георгиевной в 1996 году создали Березовский районный краеведческий музей.
- 3. Королев Иван Иванович.** Начальник железнодорожной станции «Базаиха» в 1942 году.
- 4. Кузнецов Андрей Полуэктович.** Председатель колхоза «Путь в коммуны» в 1942 году.
- 5. Максимова Ирина Владимировна.** Заведующая отделом обслуживания МБУК «Межпоселенческая библиотека». В 1976 году родилась в Березовке. В 1986-87 года. Классным руководителем Ирины был Виктор Альбертович.
- 5. Попов Георгий Феоктистович.** Начальник финотдела Советского района в 30-х годах XX века. Отец Кожевниковой Нелли Георгиевны.
- 6. Стародубцева Анна Васильевна.** Родилась в деревне Кожевенка в 1915 году. В годы войны работа колхознице в Березовском колхозе «Октябрьские заветы».
- 7. Стародубцева Ирина Павловна.** Родилась в деревне Кожевенка в 1933 году. Сейчас пенсионер. Дочь Анны Васильевны.
- 8. Кожевникова Галина Вавиловна.** Родилась в деревне Кожевенка в 1938 году. Сейчас пенсионер. Сестра Кожевникова Владимира Вавиловича.
- 9. Дроздов Николай Иванович.** Идейным вдохновителем данной работы, оказавший огромную научную и моральную поддержку в написании этого исследования. Выдающийся советский и российский историк, археолог, автор многих научных трудов по истории, археологии и краеведению. Доктор исторических наук, профессор. Руководитель лаборатории археологии и палеогеографии Средней Сибири Института археологии и этнографии СО РАН. В 1997-2012 годах - ректор Красноярского государственного педагогического университета имени В. П. Астафьева. В настоящее время является директором Красноярского филиала Университета Российской академии.
- 10. Барихин Владимир Викторович.** Учитель русского языка и литературы, высшей категории. Почетный работник общего образования Российской Федерации. Победитель конкурса лучших учителей России президентской

программы «Образование 2007 г.». Победитель конкурса лучших учителей Красноярского края 2008 г. Поэт, краевед, подвижник.

Приложение 2

1.





Впервые роман в рассказах «Последний поклон» вышел в Перми в 1968 году

Форма одежды учащихся школ ФЗО

2.



Учащийся школы ФЗО в зимней форме одежды

Учащийся железнодорожной школы ФЗО в зимней форме одежды

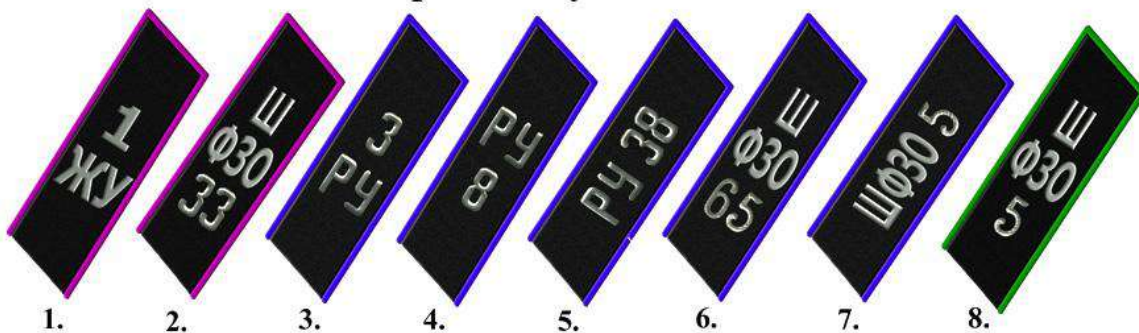
Учащийся в летней форме одежды

3.



Звезда на головные уборы обр. 1932г.

Варианты размещения шифровок на петлицах ремесленных, железнодорожных училищ и школ ФЗО



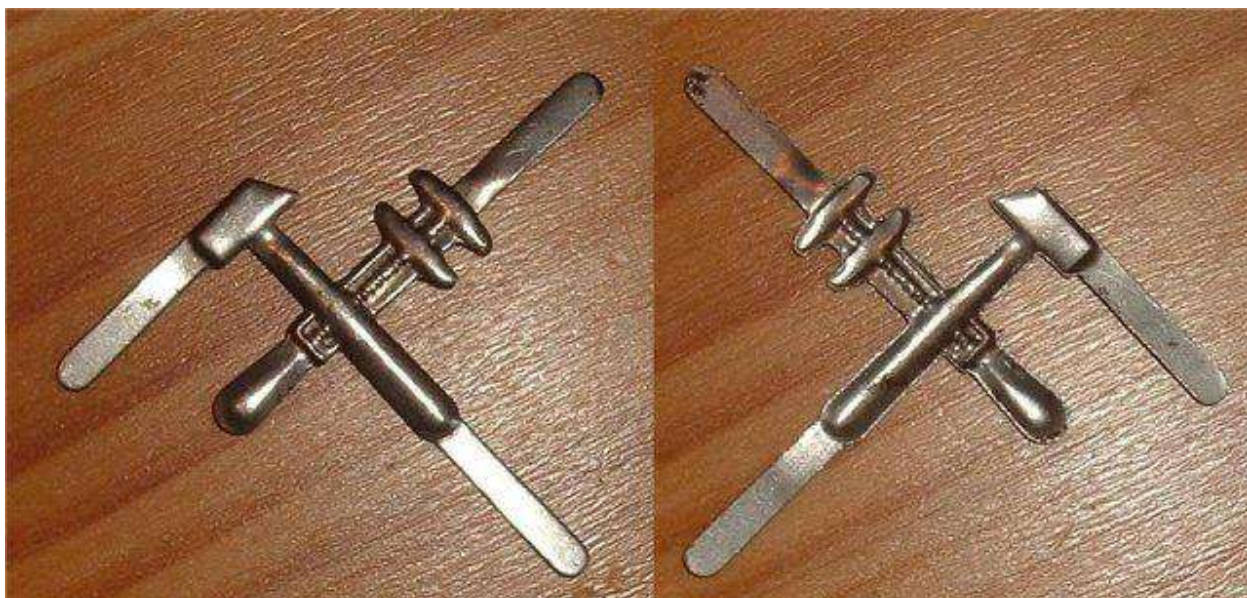
1-2 – железнодорожные училища и железнодорожные школы ФЗО.

3-7 – ремесленные училища и школы ФЗО

8 – школы ФЗО железнодорожного строительства

Примечание: буквы и цифры шифровок были как гладкие, так и с имитацией шитья.

4.



Эмблема к головному убору учащихся ремесленных, железнодорожных училищ и школ
ФЗО.



1942 г. Выпускники красноярской школы ФЗО. Стоит справа В.Астафьев.

8.



Учащиеся ремесленного училища в летней форме одежды.



Знаменитая "Овечка" дольше других паровозов прослужила российским железным дорогам.



В подобном вагоне поселили Виктора Петровича по прибытии на станцию «Базаиха» в августе 1942 г.

12.



Двухосный пассажирский вагон бывшего 4-го класса (жесткий). Построен в 1908 году на Рижском заводе «Феникс». Вагоны такого типа эксплуатировались на всей сети железных дорог СССР в дальнем сообщении до середины 30-х годов. Затем постепенно их перевели на пригородные линии, где они проработали до начала 60-х годов.



Наверное в этом или однотипном вагоне больной Астафьев добирался до Красноярска в вторую железнодорожную больницу, в сентябре 1942 года.

В таком вагоне наверно, Виктор Петрович отбыл, в конце октября 1942 года, из Красноярского военно - пересыльного пункта в Новосибирск в училище, а потом на фронт.

13.



Вагон системы "Брейд-Шпрехер". Строились они после 1910-го года. Использовались как для перевозки грузов, так и людей. Такие вагоны в народе называли "теплушками".

Знаменитая «теплушка», она же - "скотский вагон". Теплушку можно считать универсальным средством передвижения. В ней перевозили не только людей, но и различные хозяйственные грузы, а также животных - поэтому в народе ее называли еще и "скотский вагон".



В таких вагонах ехали эвакуированные ленинградцы в Сибирь.

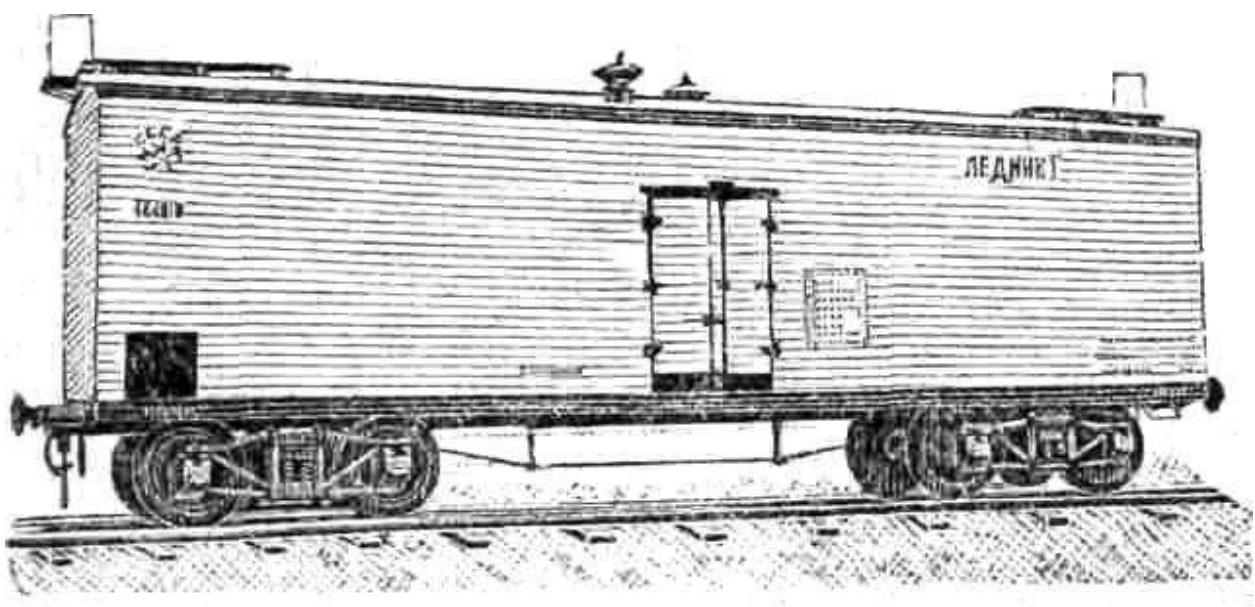


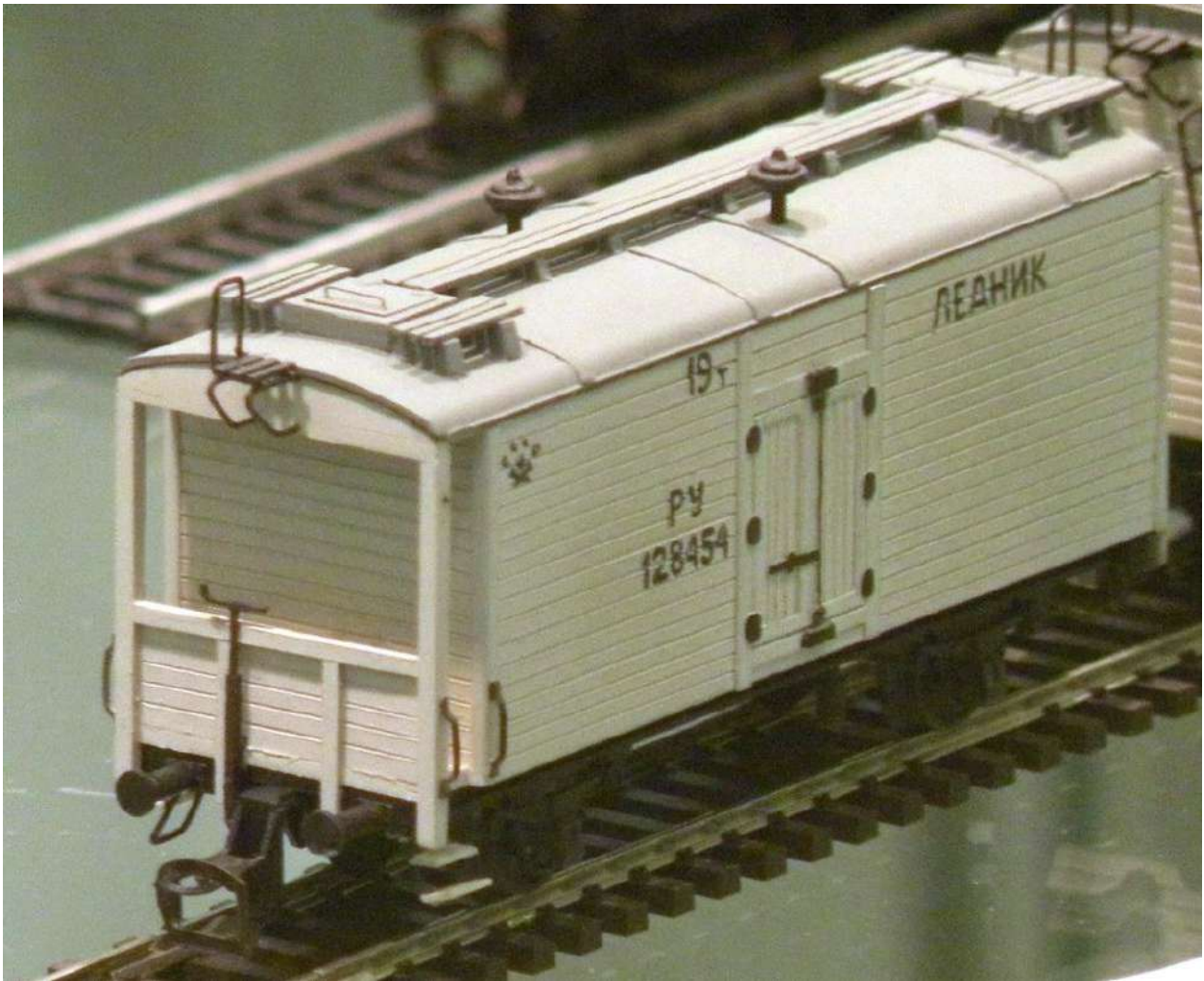
Печка внутри вагона-теплушки.

14.



Модель советского вагона-ледника.





15.





На таких телега перевозили тела ленинградцев, от станции Базаиха до села Березовка.



Современное здание железнодорожной станции «Базайха», 17 октября 2013 года. Нашу экспедицию мы начали в тоже время года, когда и Виктор Петрович оказался в похоронной команде.



18.



На этот перрон станции «Базаиха» прибывали эшелоны с эвакуированными ленинградцами

В Березовке нас встретила Нелли Георгиевна Кожевникова.





Могила председателя колхоза «Путь в коммуны» Кузнецова Андрея Полуэктовича.

**СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ
ЖИТЕЛЯМ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА
УМЕРШИМ ПО ДОРОГЕ В ЭВАКУАЦИЮ
В 1942 году И ЗАХОРОНЕННЫМ
В п. БЕРЕЗОВКЕ**







Участники поисковой экспедиции «Дорогой памяти» у мемориального камня ленинградцам, похороненным на Березовском кладбище. 17 октября 2013г. «Аллея Славы».

24.



Поисковая экспедиция у памятника березовцам - участникам Великой Отечественной войны, Аллея Славы у ДК Юбилейный.

25.



Нелли Георгиевна Кожевникова у дома в поселке Березовке по улице Советская № 1, в котором в годы войны находился военкомат Советского района, из которого Виктор Петрович Астафьев ушел на фронт.





Вот так выглядит то устройство, которое называется «Сцепка вагонов», с ней и приходилось Виктору Петровичу Астафьеву работать.



1 сентября 2014г. Открытие памятной доски на здании администрации железнодорожной станции «Базаиха» Красноярской железной дороги.



**Копия формы Виктора Астафьева
(из личной коллекции Погудина В.А.)**